

LA CARTE POSTALE N'A PAS DIT SON DERNIER MOT...

1/2

PATRIMOINE ET CRÉATION EN ALBRET

THÈME

Culture et création artistique

PARCOURS

Parcours d'éducation artistique et culturelle

CAPACITÉ D'ACCUEIL

5 classes

NIVEAU

Cycle 3, Cycle 4

Cet itinéraire propose une étude des paysages et de l'histoire de l'Albret à travers ses monuments remarquables (châteaux de Nérac, de Poudenas ou de Xaintrailles... moulin des Tours de Nérac, bastides de Vianne, de Lavardac ou de Lamontjoie, villages de Bruch ou de Sos, prieuré de Mézin...) et son patrimoine de proximité (moulins, pigeonniers, fermes...). La double intervention d'un artiste photographe et d'un écrivain invite les élèves à éduquer leur regard sur un support de valorisation que constitue la carte postale. Une découverte qui interrogera l'identité d'un territoire qui candidate au label « Pays d'Art et d'Histoire ».

L'écrivain s'appelle Gilles Dusouchet. Vivant dans le Marmandais, il publie dans la presse magazine (*Géo, Ça m'intéresse, Grands Reportages...*) et des revues patrimoniales. Son métier est de trouver les mots, produire du sens et partager les ressources de l'écrit. Sa pratique des ateliers d'écriture se fonde sur la valeur relationnelle de l'écrit, à travers une approche ludique, coopérative, mais aussi émancipatrice et citoyenne de ce mode d'expression.

Le photographe est en cours de sélection. Il accompagnera les élèves dans l'observation du réel et les initiera à la pratique photographique (lumière, distance au sujet, cadrage...). Avec sa sensibilité artistique, il incitera les élèves à poser un regard contemporain sur le patrimoine bâti et paysager.

Ressources

Le Lot-et-Garonne en cartes postales (Archives départementales)

<https://www.cartotheque47.fr/>

Modalités d'inscription

Par mail : machambost@pointdefuite.eu

Par téléphone : 06 87 50 68 11

Coût d'intervention

Artistes : 70 €/h
d'intervention artistique
CEDP 47 : forfait 150 €
l'intervention d'une demi-journée / 250 €
l'intervention d'une journée

Le budget fera l'objet d'un travail de définition en fonction des projets.

Déplacement

Déplacement des deux intervenants artistiques : 0,50 €/km

Matériel

Prévoir un budget de 100 € pour les tirages photographiques.
Un ordinateur et un vidéoprojecteur en classe, un appareil photographique ou téléphone portable des élèves,

OPÉRATEURS

Albret Communauté

En candidatant au label « Pays d'art et d'histoire », la communauté de communes entend sensibiliser les habitants de son territoire à leur environnement, en particulier à sa richesse architecturale et paysagère, et développer des repères identitaires et patrimoniaux.

Philippe Souleau
Coordination du projet Pays d'Art et d'Histoire
06 84 83 16 72
philippe.souleau@icloud.com

Point de fuite

Membre de la Fabrique Pola et du réseau

ASTRE (Acteurs de l'art contemporain en Nouvelle Aquitaine), l'association Point de fuite accompagne des commandes artistiques selon le protocole Nouveaux commanditaires, valorise les œuvres du 1% artistique dans les établissements scolaires en Nouvelle Aquitaine et expérimente des méthodes innovantes pour impliquer les habitants et les élus dans des projets culturels et scientifiques.

Marie-Anne Chambost
06 87 50 68 11
machambost@pointdefuite.eu
www.pointdefuite.eu

CEDP 47 Paysage & Médiation

Le CEDP 47 Paysage & Médiation conçoit et anime des actions de médiation culturelle, nomades, à ciel ouvert, pour découvrir nos paysages du quotidien, urbains, ruraux, industriels, comme autant d'œuvres à observer, à interroger. À travers des outils d'interprétation et des supports de médiation, l'association invite à tisser des liens entre les citoyens et leurs milieux de vie. Cheminer, observer, jouer, dessiner, imaginer... pour comprendre les territoires vécus.

10, rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Alexandra Dibon
05 53 95 62 04
cedp47@orange.fr
www.cedp47.com

