

# WALK ON THE MOOK 1/2

## RACONTE-MOI LE MONDE PRÈS DE CHEZ TOI

LECTURE - ÉCRITURE - ÉDUCATION AUX MÉDIAS

### THÈME

Information, communication et citoyenneté

### PARCOURS

Parcours d'éducation artistique et culturelle, parcours citoyen

### CAPACITÉ D'ACCUEIL

5 classes

### NIVEAU

Cycle 3, Cycle 4

**S'initier au journalisme en se lançant dans un projet de mook ! Construire une publication résolument hybride, entre magazine, revue et livre, en s'appuyant sur l'accompagnement expert de journalistes professionnels. Tenter l'aventure du reportage et de l'enquête approfondie au plus près de chez soi... en mode collaboratif. Le principe est d'apprendre à questionner son quotidien, découvrir avec un regard nouveau son environnement et rendre compte de son mode de vie, de son rapport au territoire et à ses habitants.**

**L'année 2020-2021 aura pour thème « L'eau, le monde et moi ». A l'issue de l'itinéraire les classes produisent une publication qui sera réalisée dans des conditions professionnelles et remise à chaque élève. Elle devra comprendre un édito, un reportage de terrain, une interview et une infographie. Le travail préparatoire fera l'objet d'un carnet de bord (ou de suivi de projet) constitué avec l'appui technique du CEDP47.**

### OPÉRATEURS

#### Médiathèque départementale de Lot-et-Garonne

Service de la Direction de la Culture, la MD 47 a pour mission de développer la lecture publique sur le territoire départemental en travaillant sur quatre axes principaux : le développement de bibliothèques municipales et intercommunales, la formation des agents de bibliothèques, l'offre de collections (livres, CD, numériques) pour le réseau départemental, la conduite de projets d'action culturelle.

Rue du Pont de Marot - BP 9 - 47300 Villeneuve-sur-Lot  
Noëlle BONNAL  
0553401440  
[noelle.bonnal@lotetgaronne.fr](mailto:noelle.bonnal@lotetgaronne.fr)  
<http://mediatheque.lotetgaronne.fr>

#### Revue Far Ouest

La revue du Far Ouest rassemble des journalistes et documentaristes, qui ont en commun un attachement et un intérêt pour le Sud-Ouest et se sont lancés dans l'aventure de la création d'un média en ligne, local et indépendant. Auteurs, producteurs, enseignants en formations supérieures, Far Ouest propose aussi de nombreux ateliers à destination des publics et notamment des scolaires.

Revue Far Ouest  
22 rue Marcelin Berthelot - 33700 Mérignac  
Florian Laval  
[flor@revue-farouest.fr](mailto:flor@revue-farouest.fr)  
<https://www.revue-farouest.fr/>

#### Le CEDP47 PAYSAGE&MÉDIATION

Le CEDP47 conçoit et anime des actions de médiation culturelle, nomades, à ciel ouvert, pour découvrir nos paysages du quotidien, urbains, ruraux, industriels, comme autant d'œuvres à observer, à interroger. A travers des outils et des supports d'interprétation, l'association invite à tisser des liens entre les citoyens et leurs milieux de vie. Cheminer, observer, jouer, dessiner, imaginer... pour comprendre les territoires vécus.

10 Rue Ledru Rollin - 47000 Agen  
Alexandra DIBON  
05 53 95 62 04  
[cedp47@orange.fr](mailto:cedp47@orange.fr) - [www.cedp47.com](http://www.cedp47.com)  
<https://www.facebook.com/cedp47/>  
<http://www.cedp47.com/>

#### Atelier Canopé 47

Placé sous tutelle du ministère de l'Éducation nationale, le Réseau Canopé édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimé, web, mobile, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. L'Atelier 47 accompagne le projet en mettant à disposition des enseignants des ressources et des outils pédagogiques et en animant des formations susceptibles de renforcer les compétences professionnelles des participants.

Caroline Levacher  
05 53 77 34 43  
[caroline.levacher@reseau-canope.fr](mailto:caroline.levacher@reseau-canope.fr)



# WALK ON THE MOOK 2/2

## RACONTE-MOI LE MONDE PRÈS DE CHEZ TOI

LECTURE - ÉCRITURE - ÉDUCATION AUX MÉDIAS

### LE DÉROULEMENT DE L'ITINÉRAIRE

**Avec les enseignants :** le projet fera l'objet d'un temps de rencontre et d'information préalable au lancement de l'opération, permettant à l'ensemble des participants de se rencontrer et d'affiner la méthodologie de travail. Les ressources en éducation aux médias de l'atelier Canopé seront mises à disposition des professeurs inscrits et des actions de sensibilisation pourront être proposées.

**Lieu :** Canopé

**Durée :** 1 demi-journée

#### Modalités d'inscription

Nathalie Lagrave et Carole Rouchy, professeur relais  
[Carole.Rouchy@ac.bordeaux.fr](mailto:Carole.Rouchy@ac.bordeaux.fr)  
[Nathalie.Lagrave@ac.bordeaux.fr](mailto:Nathalie.Lagrave@ac.bordeaux.fr)

#### Budget

intervention gratuite pour les collèges - financée par Département avec le soutien de la DRAC Nouvelle Aquitaine -

#### Déplacement

L'établissement devra prévoir un budget déplacement si les reportages nécessitent des déplacements en bus, à intégrer dans le budget de la Convention éducative.

#### Matériel

L'établissement prévoit un budget de 300 euros pour l'achat de livres, journaux, fournitures, matériels divers

**Cet itinéraire bénéficie d'une aide financière de la DRAC Nouvelle Aquitaine.**

#### ÉTAPE 1

##### Première conférence de rédaction

(session 1 avec Far Ouest)  
Organisé sous la forme d'ateliers, ce premier temps d'immersion dans les classes permettra :

##### Avec Far Ouest :

- de présenter le métier de journaliste ;
- de travailler sur la représentation de l'information et des médias : atelier fake news ;
- de démarrer la réflexion sur le choix des sujets, les angles de reportage, la méthode ;

##### Avec le CDEP47 :

- de travailler sur la notion de paysage avec l'atelier « le paysage et vous » ;
- de dresser une première carte des ressources avec le CDEP 47 en s'appuyant sur sa connaissance fine du territoire départemental
- de démarrer le carnet de bord ou de suivi du projet.

Le déroulement du projet implique la participation active de l'enseignant documentaliste et la mobilisation des ressources du CDI : publications auxquelles le Collège est abonné, acquisitions ponctuelles réalisées à cette occasion.

**Lieu :** en classe ou au CDI

**Durée :** demi-journée

#### ÉTAPE 2

##### Préparer l'enquête de terrain

(session 2 avec Far Ouest)

**Avec les enseignants :** échanges visio avec les professeurs de chaque classe afin de coordonner le travail de toutes les équipes et d'affiner les angles de reportage. Propositions par le CDEP de pistes d'exploration sur le terrain

En classe :

##### Ateliers méthodologiques :

- construire et gérer une interview,
- écrire un article,
- prendre une photo, choisir une iconographie

##### Intervention de Far Ouest en classe

**Durée :** 2h

##### Ateliers de préparation de la sortie terrain :

- recherche documentaire,
- choix des lieux et personnes à visiter,
- prise de contact et de rendez-vous,

##### Intervention du CDEP en classe

**Durée :** 2h

#### ÉTAPE 3

##### Partir en reportage

(sans Far Ouest mais avec CDEP)

Le temps de reportage sur le terrain est accompagné par le CDEP. Il permettra dans le cadre d'ateliers de médiation in situ, d'appréhender l'ensemble des éléments de contexte (lecture de paysage).

Les élèves collectent les traces de leur enquêtes (audio, photo, dessins...) pour nourrir la rédaction et la construction du mook.

A l'issue du travail de production des élèves, les textes et les images sont envoyés à la rédaction de Far Ouest et retour de la rédaction vers les élèves

##### Déplacement hors établissement avec le CDEP

**Durée :** 1/2 journée

**Avec les enseignants :** échange visio avec les professeurs et le CDEP pour un retour sur le travail de la classe et l'organisation du travail de rédaction en interne dans la classe.

#### ÉTAPE 4

##### Deuxième conférence de rédaction

(session 3 avec Far Ouest)

Élaboration de la Maquette Finalisation du travail, présentation du graphisme, Chemin de fer... Intervention sous forme d'atelier de travail avec Far Ouest.

**Lieu :** en classe

**Durée :** 1/2 journée

**Remise du mook aux élèves en fin d'année scolaire et présentation facultative du mook au festival de journalisme de Couthures.**

**Lieu :** Couthure-sur-Garonne - festival En juillet

**Le mook sera constitué de la compilation des articles de toutes les classes participantes**